



Travessa Fantástica 2025

REGULAMENTO COMPLETO

A Travessa Fantástica é uma instalação do Serie_Lab Festival 2025 destinada a dar visibilidade a propriedades intelectuais do gênero fantástico (Fantasia, Terror, Sobrenatural e Ficção Científica), em diferentes formatos e com potencial de adaptação para obras audiovisuais seriadas.

A inscrição de obras nesta instalação requer o ingresso TRAVESSA FANTÁSTICA. Já a visitação ao espaço na Praça Serie_Lab será aberta ao público geral, sem custos.

ESCOPO

A Travessa Fantástica representa uma trilha com pontos para exibição de obras e performances instalada na Praça Serie_Lab – a área de atividades culturais e oficinas do evento, que estará disponível no deck externo das dependências da Cinemateca Brasileira, durante os dias 30 e 31 de julho de 2025.

A instalação será composta por:

- Pontos para expositores
 - Artist's Alley
 - Exposição
- Uma área para dinâmicas
 - Leituras dramáticas
 - Performances
 - Encontros com especialistas
- Uma área para reuniões privadas

Cada participante com o ingresso TRAVESSA FANTÁSTICA poderá submeter até 2 (duas) obras de um gênero fantástico (Fantasia, Terror, Sobrenatural e Ficção Científica) a uma ou a várias atividades, desde que não repita nenhuma delas.

Além disso, poderá inscrever as obras em duas sessões competitivas de pitching, de acordo com o perfil da criação: a Book & Comic Session (exclusiva para obras do mercado editorial) ou a Audio Series Session (exclusiva para obras de áudio).

Este regulamento permite ainda que o mesmo proponente tenha mais de um ingresso se desejar.

INSCRIÇÃO E SELEÇÃO

A inscrição na Travessa Fantástica deve ser realizada por meio do preenchimento de formulário especificamente criado para esta atividade pela organização do Serie_Lab Festival e disponível no site oficial do evento (www.seriellabfestival.com.br). Os envios poderão ser realizados de 05 de março de 2025 até 23h59 do dia 11 de maio de 2025.

serie_lab

O proponente deverá indicar, no momento da inscrição de cada obra, suas informações profissionais, dados da referida propriedade intelectual, intenções de atividade em cada ponto e a prioridade de participação nos diferentes pontos da Travessa Fantástica.

Não é automática a validação da inscrição dos projetos enviados para as atividades contempladas neste regulamento. A confirmação da inscrição se dará somente após a verificação do ingresso válido em nome do proponente, por meio de mensagem da organização do Serie_Lab Festival para o endereço de e-mail fornecido no formulário de envio da obra.

A inscrição na atividade também não representa reserva de vaga em qualquer experiência nem garante a participação automática em múltiplos pontos.

A organização do Serie_Lab Festival enviará, até 02 de junho de 2025, a lista de obras selecionadas para cada atividade prevista na Travessa Fantástica. Já as obras finalistas na Book & Comic Session e na Audio Series Session serão divulgadas até 11 de julho, conforme regulamento destas atividades competitivas.

A organização do Serie_Lab Festival realizará a seleção de acordo com os critérios abaixo, considerando a seguinte prioridade:

1. Adequação aos gêneros fantásticos contemplados neste regulamento;
2. Disponibilidade de horários livres em cada ponto;
3. Prioridade demonstrada pelo proponente;
4. Originalidade das propostas de atividade dos inscritos;

A organização do evento buscará dar visibilidade ao maior número possível de obras.

PONTOS E ATIVIDADE POSSÍVEIS

Trilha

Artist's Alley – Um espaço ideal para expor encartes, publicações do mercado editorial ou pequenos objetos que possam ser apoiados em um balcão de atendimento. O inscrito poderá interagir com o público do Serie_Lab Festival e fazer networking.

Exposição – Um box com mais espaço livre, ideal para exibir peças de figurino e referências do design de produção, objetos maiores que dão o tom da obra fantástica. O inscrito poderá interagir com o público do Serie_Lab Festival e fazer networking.

Fogueira

Leitura Dramática – Um ponto com clima de acampamento para a apresentação de leituras de cenas ou de capítulos emblemáticos da obra.

Performances – Um espaço para performances como interpretações de cenas, apresentações musicais acústicas, danças ou desfiles de personagens que reflitam as narrativas fantásticas.

Encontro com especialista – Um local para bate-papos com especialistas nos gêneros fantásticos. Esta atividade não prevê inscrição prévia.

Sala Fantástica

Sala de reunião. Um espaço para a interação com produtores interessados nos gêneros fantásticos. Esta atividade não prevê inscrição prévia.



Palco Spoiler

Book & Comic Session – Competição de Livros e Histórias em Quadrinhos com potencial de adaptação para séries. Esta atividade também é acessível a participantes com os ingressos Passaporte Fórum 2025 e Book & Audio.

Audio Series Session – Competição de audiosséries. Esta atividade também é acessível a participantes com os ingressos Passaporte Fórum 2025 e Book & Audio.

OBS: os inscritos na Travessa Fantástica poderão submeter obras nas duas competições supracitadas do Palco Spoiler, mas o acesso aos pitchings somente será dado aos finalistas. Esta é uma área exclusiva para participantes com o ingresso Passaporte Fórum 2025.

VEDAÇÃO

Não será permitida a comercialização de produtos nos pontos da Travessa Fantástica.

ESTRUTURA PREVISTA

A organização do Serie_Lab Festival oferecerá aos participantes que realizarão atividades na Travessa Fantástica:

- **Artist's Alley:** Box ao ar livre, com proteção para o sol, balcão de atendimento, dois assentos, painel para fixação de fotos, um ponto elétrico.
- **Exposição:** Box ao ar livre, com proteção para o sol, painel para fixação de fotos, dois assentos, um ponto elétrico, manequim ou arara, conforme a necessidade.
- **Leituras e performances:** Área ao ar livre, com proteção parcial para o sol, pufes para acomodação.
- **Reuniões:** Box ao ar livre, com proteção para o sol, mesa e cadeiras para acomodarem até 4 (quatro) pessoas, ponto elétrico.

OBS: A estrutura está sujeita a intempéries e não funcionará em caso de chuva forte.

LOGÍSTICA

Cada inscrito será responsável pelo transporte, pela montagem e pela desmontagem de todos os itens de exposição. A organização do Serie_Lab Festival dedicará produtores para a orientação dos participantes que realizarão atividades na instalação.

A carga e a descarga de materiais que serão expostos durante o evento deverá ser realizada pela manhã, antes do início das atividades da Travessa Fantástica. A organização do Serie_Lab Festival orientará os selecionados em momento oportuno e, desde já, recomenda que todos os itens sejam transportados em caixas pequenas ou em acessórios de fácil manuseio.

FUNCIONAMENTO E AGENDA DE HORÁRIOS

serie_lab

A Travessa Fantástica terá atividades das 10h30 às 18h30, na Praça Serie_Lab. O intervalo para a realização das dinâmicas poderá ser estendido ou alterado em caso de força maior.

A programação da Travessa Fantástica será organizada em ciclos de duas obras nos dias 30 de julho de 2025 e 31 de julho de 2025, de acordo com a seguinte diretriz:

DIA	HORÁRIO	ORDEM
30 de julho	10H30 a 12h30	Ciclo 1
	12h30 a 14h30	Ciclo 2
	14h30 a 16h30	Ciclo 3
	16h30 a 18h30	Ciclo 4
31 de julho	10H30 a 12h30	Ciclo 5
	12h30 a 14h30	Ciclo 6
	14h30 a 16h30	Ciclo 7
	16h30 a 18h30	Ciclo 8

A duração das atividades contempladas na Travessa Fantástica respeitará a seguinte diretriz:

- Artist's Alley – 1h30min por sessão;
- Exposição – 1h30min por sessão;
- Leitura dramática – Até 25 minutos por sessão;
- Performance – Até 15 minutos por sessão;
- Especialista Fantástico – Até 45 minutos;
- Reunião – Até 15 minutos.

A infraestrutura está preparada para receber:

- Até 48 sessões para Exposições ou Artist's Alley (atividades concorrem entre si);
- Até 32 leituras dramáticas ou 64 performances (atividades concorrem entre si);
- Até 4 encontros com especialistas nos gêneros;
- Até 32 reuniões privativas.

A programação da Travessa Fantástica será organizada conforme as inscrições realizadas e divulgada junto à programação geral do Serie_Lab Festival.

A distribuição de obras nas atividades respeitará a lotação de horários, a capacidade dos espaços e as preferências relatadas pelo proponente. Em caso de impossibilidade de acomodar todos os projetos validados, a distribuição das vagas priorizará a ordem de inscrição. As vagas são limitadas.

DIVULGAÇÃO DE SELECIONADOS

A divulgação de obras selecionadas ocorrerá nas plataformas do Serie_Lab Festival até **02 de junho de 2025**, podendo a data ser postergada em razão de força maior. Os responsáveis pelas obras selecionadas receberão contato por e-mail, de acordo com as informações de contato disponibilizadas no formulário de inscrição na atividade. Também deverão confirmar obrigatoriamente, em resposta ao e-mail da organização, o recebimento da mensagem.



DIREITOS PATRIMONIAIS

Na inscrição, o criador, o editor, o produtor ou o player participante deve se declarar, de forma obrigatória, detentor dos direitos patrimoniais da obra em campo disponibilizado pela organização do Serie_Lab Festival no formulário de inscrição nesta instalação.

INFORMAÇÕES DAS OBRAS

No ato da inscrição, criadores, produtores e players autorizam que informações contextuais das obras selecionadas para a Travessa Fantástica componham encarte impresso ou online ou qualquer tipo de hotsite ou aplicativo realizado pelo festival e disponibilizado para visualização pública na plataforma e nos canais digitais do evento.

O Serie_Lab Festival não se responsabiliza por quaisquer decorrências da divulgação pública da obra em encartes, sites e ferramentas supracitados, eximindo-se, pois, de quaisquer obrigações, deveres, responsabilidades e demandas judiciais ou extrajudiciais que porventura venham a emergir em decorrência da inscrição de quaisquer obras neste evento.

EM CASO DE INVIABILIZAÇÃO

Esta instalação ocorre de forma experimental no Serie_Lab Festival 2025 e pode ser cancelada caso não haja adesão de participantes suficientes para a realização das atividades previstas. Neste caso, o festival se compromete a restituir 100% do valor investido aos participantes inscritos.

POLÍTICA DE CANCELAMENTO

Os participantes envolvidos na Travessa Fantástica poderão pedir o cancelamento de seu ingresso até o dia 11 de maio de 2025, com ressarcimento do valor investido no envio dos projetos, descontados os custos operacionais. Caso haja inscrição na Book & Comic Session ou na Audio Series Session, o prazo para ressarcimento do valor, descontados os custos operacionais, é 04 de maio de 2025. Após as datas supracitadas, nenhum valor será restituído em caso de desistência.

DÚVIDAS

Esclarecimentos adicionais poderão ser solicitadas à organização do Serie_Lab Festival por meio de mensagem ao e-mail geral@serielab.com.